



Danièle SECRÉTANT – Trois romans édités aux éditions Mon Village (Sainte-Croix, Suisse) dont il a été fait mention dans les *Lettres comtoises* (n° 13, p. 171).

Deux nouvelles précédemment publiées dans le n° 13 « Le Sacré » (2018) et le n° 15 « Parures et nudité » (2020) des *Lettres comtoises*.

D'autres nouvelles « en stock ». Écrire des nouvelles me plaît, en ce que l'exercice demande de la rigueur, qualité qui n'est pas mienne. Je me laisse trop souvent porter par le foisonnement de l'imagination, au détriment d'un réel travail d'écriture, structuré, bien charpenté.

Des chroniques littéraires, ainsi que trois nouvelles, dans le journal en ligne *Factuel info*, journal qui a cessé d'exister, mais que l'on peut encore consulter.

Dans le même journal en ligne, un cahier de bord quotidien coécrit avec ma fille Anouk Filippini, elle-même autrice, et ma petite-fille Nina, pendant le premier grand confinement. Un exercice très agréable d'écriture à plusieurs mains.

Un roman, *Ulysse, le temps oublié*, en recherche d'éditeur.

Un roman en cours d'écriture, *Sortez ! n'osa pas crier la romancière*. Écriture, femmes, folie, religion...

[Bio-bibliographie parue dans *Lettres comtoises* n° 17, décembre 2022]