

Jean-Pierre TURBERGUE, *La Fayette nous voilà ! Les Américains dans la Grande Guerre*, éd. Italiques, 2008, 425 p., 59 € [n° 4].



Le Belfortain Jean-Pierre Turbergue et la maison d'édition Italiques livrent ici un monument à l'amitié franco-américaine que le président de la République a tenu à honorer d'une préface. Plus de 2000 reproductions, peu connues, servies par une maquette irréprochable et un papier de qualité, font de cet ouvrage le fleuron d'une bibliothèque.

L'ouvrage ne se contente pas de rappeler les principales étapes de la participation des États-Unis d'Amérique à la Première Guerre mondiale à partir d'avril 1917. En remontant jusqu'à la guerre d'indépendance, il développe, non sans un enthousiasme partisan, le thème de l'amitié transatlantique dont l'aspect le plus constant est le portrait fait tout en sympathie des soldats américains, les *Sammies*. Une part importante est accordée aux soldats noirs. Les conditions de vie des combattants sont en fin de compte le sujet du livre et les documents servent admirablement cette dimension. Un très beau livre donc, qui, plus que d'une histoire chronologique ou d'une « histoire-batailles » relève d'un courant historiographique particulièrement fécond depuis quelques années : celui qui s'attache à étudier la culture de guerre en s'intéressant longuement aux objets et aux pratiques (les affiches, le tabac, la musique...) en temps de guerre.

*Vincent Petit*