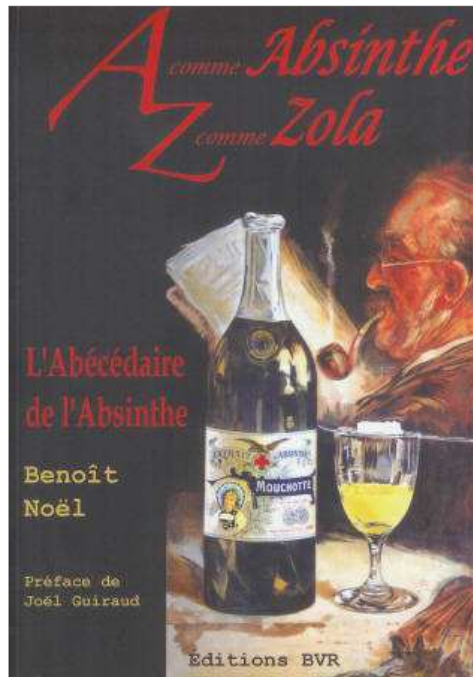


Benoît NOËL, *A comme Absinthe – Z comme Zola - l'Abécédaire de l'absinthe*, Sainte-Marguerite des Loges, Éditions BVR, 2006, 224 p., 22 € [n° 2].



Toutes les passions sont dans la nature – ou peut-être, dans la culture, allez savoir ! Celle de l'alcool, et plus spécialement de la fée verte, de l'absinthe, a apporté à l'humanité bien des ivresses, pas seulement sordides, mais aussi lui a causé de terribles malheurs... Voici un livre curieux et fascinant, dû à la plume savante et informée de Benoît Noël, grand absinthologue devant le Zinc éternel, qui a consacré à ce sujet un véritable dictionnaire, quasi exhaustif et superbement illustré. Il fait vraiment le tour de la question, depuis l'utilisation de cette plante en infusion ou décoction, dès l'Égypte antique, comme remède (incertain) à certaines maladies – et ce jusqu'au XVIII^e siècle, jusqu'à sa consommation savante, à travers la cuiller percée, qui fut une mode et un plaisir ravageurs dans la seconde moitié du XIX^e. D'abord créée en 1798 à Couvet, dans le Val-de-Travers, en Suisse, la petite bleue s'installe bientôt durablement, à Pontarlier, à partir de 1802. Fléau ou mythe, un peu des deux sans doute. En tout cas, la boisson chère à Musset, Daudet, Verlaine et de bien des

poètes bohèmes fut interdite progressivement, puis totalement en 1915 en France. Mais récemment, en 1988 puis 2000, le législateur a rétabli dans les faits l'autorisation de consommer des « boissons aux extraits de plantes d'absinthe », ce dernier mot étant hypocritement, toujours « streng verboten » !

Ce petit bréviaire de la mominette est en tout cas plaisant à lire et à feuilleter, et nous apprend beaucoup de choses, participant à l'anthropologie savante et nous éclairant, à travers de nombreuses citations littéraires, sur le comportement de l'homme dans la société de... consommations.

Jean-Paul Colin