



Daniel LEROUX, *Le Mât du ciel*, éd. L'Atelier du Grand Tétrás, 2005, 172 p., 14 € [n° 1].

C'est un roman étonnant que nous donne Daniel Leroux. Dans des fermes perdues de moyenne montagne, où les hivers, le travail et les hommes sont rudes, Florent assume sa vie de domestique. Une existence étrange, celle d'un simplet, que le monde paysan d'autrefois, dans la dureté de son langage, aurait appelé "l'idiot". Le monde de Florent n'est pas celui du commun des mortels ; n'est-il pas déjà parmi les morts ? S'il vit parmi les hommes et les regarde, il les écoute peu et leur parle encore moins. Au bord de la tourbière, il poursuit son chemin. Il rencontre l'amour et l'amitié, mais à sa façon, qui déconcerte. Cette existence d'autiste, qui se situe hors des lieux et du temps, Daniel Leroux nous la fait vraiment vivre, et c'est troublant.

*Jean-Louis Clade*

