



[Musée des Beaux-Arts de Dole], *Les recherches de Julien Feuvrier (1851-1936) historien, archéologue, archiviste et conservateur du musée. Dole et sa région, de la préhistoire au 18<sup>e</sup> siècle*, Dole, Association des Amis des musées du Jura, 2009, 239 p., 20 € [n° 4].

Ce beau volume bien illustré est dû au Musée des Beaux-Arts de Dole. Il présente l'œuvre historique et archéologique, importante et fort diverse, de l'ancien professeur du lycée de l'Arc. L'homme n'a pas cessé de parcourir et de battre la campagne à la recherche de témoignages du passé recelés par le sol. Disons immédiatement que l'ouvrage dépasse en intérêt la seule dimension biographique du professeur archéologue et de sa seule activité érudite. En effet, non seulement l'ouvrage montre l'immense travail de recherche et d'écriture accompli par celui qui a été sur bien de points un précurseur, mais il confronte les découvertes et les connaissances anciennes, voire les hypothèses de celui-ci, aux découvertes faites aujourd'hui par les nouvelles et jeunes équipes de chercheurs. De sorte que l'on se trouve devant un magnifique état des connaissances et des lieux aujourd'hui. Du même coup, il est possible de mesurer le travail pionnier de l'éruudit dolois.

L'ouvrage de 239 pages offre donc une belle gerbe de connaissances sur l'ensemble du Pays dolois, du Paléolithique supérieur au XVIII<sup>e</sup> siècle. On y voit notamment, dans un des chapitres, agrémenté d'une belle cartographie, naître la ville de Dole sur son acropole. On y apprend entre autres qu'à Choisey au lieu-dit les Champins a été découverte la plus vieille céramique du Jura remontant à la deuxième moitié du VI<sup>e</sup> millénaire avant J.-C. Il s'agit même d'une des plus vieilles poteries d'Europe occidentale. L'ouvrage est préfacé par Jean-Paul Jacob, conservateur général du patrimoine, et par Michel Mangin professeur honoraire de l'Université de Franche-Comté.

*Michel Vernus*