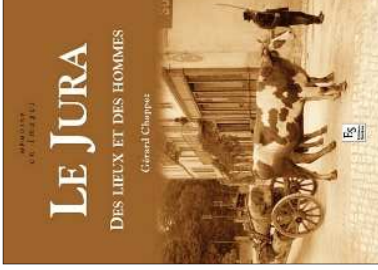




Gérard CHAPPEZ, *Le Jura. Des lieux et des hommes*, Tours,  d. Sutton, 2016, 192 p., 22   [n  11].



[Page 4 de couverture :] Plus de 300 cartes postales anciennes présentent le Jura de la Belle  poque. Au fil des pages, nous découvrons ses beautés naturelles, forêts, lacs, cascades et rivières, ainsi que le patrimoine bâti de ses villes et villages.

Cette flânerie en images dans les rues de Lons-le-Saunier, Dole, Salins-les-Bains, Arbois et autres cités nous permet d'à apprendre un peu plus sur certains monuments, et nous découvrons au passage des personnages célèbres, comme Pasteur ou Rouget de Lisle, qui font la fierté des habitants.

Au début du XX  siècle, le travail occupe la majeure partie du temps des Jurassiens. Mais si le département a une vocation essentiellement agricole, sylvicole et viticole, l'artisanat et l'industrie participent également à son  conomie. Ainsi se développent la lunetterie, le jouet et la pipe, mais aussi l'horlogerie et la taille des pierres précieuses. Les distractions sont encore rares et simples, le dimanche étant consacré à la vie religieuse. Alors que dans le Haut-Jura la neige commence à intéresser les premiers adeptes de la glisse, les menaces d'un conflit se précisent et vont bientôt bouleverser la vie des Jurassiens et faire disparaître le quotidien dont ces photographies témoignent.