



Élodie HOUEL – Diplômée des Beaux-Arts de Besançon (expression plastique), Élodie Houel développe sa recherche en photographie autour de deux axes : une confrontation d'ordre social et la matérialité de l'image photographique. Depuis quatre ans, ses images sont régulièrement publiées par la Comédie (CDN) de Saint-Étienne et récemment elle a réalisé un ensemble photographique dans le cadre de l'exposition « Anima Chromatica » de Matthieu Messagier en collaboration avec la Galerie Agnès B à Paris et les Éditions Fage à Lyon. Elle a notamment exposé cette année à la galerie « Zéro l'infini » de Jean Greset à Besançon ainsi qu'à la Biennale internationale de Nancy.

Elle part régulièrement marcher en Franche-Comté. En 2010, ses pas l'ont guidée vers la Grande Traversée du Jura. Les photographies et le texte présentés dans ce numéro témoignent de sa sensibilité et de ses émotions.

[Bio-bibliographie parue dans *Lettres comtoises* n° 5, décembre 2010]