



Sylvie MAMY – Sylvie Mamy est Directrice de recherche émérite au CNRS (Paris). Après avoir quitté Besançon, sa ville natale, elle a poursuivi ses études supérieures à Paris et à Bruxelles, conjuguant une formation en journalisme et en musicologie à l'université Paris-Sorbonne (doctorat de 3^e cycle et doctorat d'État). Elle a vécu dans plusieurs pays européens, ainsi qu'aux États-Unis, et une vingtaine d'années à Venise, menant dans les archives locales des recherches sur les théâtres d'opéra baroques. Elle est l'auteure de nombreux articles, d'une douzaine d'ouvrages (essais, biographies, romans, poésie) publiés en France et en Italie ; sur Venise, entre autres : les *Balades musicales dans Venise* (Nouveau Monde, 2006), une monographie sur *Antonio Vivaldi* (Fayard, 2011) qui a reçu le Grand Prix des Muses 2012, ainsi que le roman biographique *Veronica Franco, Ma vie brisée de courtisane*, Paris, L'Harmattan, 2012. Elle dirige la collection « Carnets de voyage » aux éditions L'Harmattan. Au printemps 2017, elle a été nommée Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres.

[Bio-bibliographie parue dans *Lettres comtoises* n° 12, décembre 2017]